***Приложение.***

***Теоретическая база инновационного проекта.***

**Уроки математики в рамках концепции личностно ориентированного обучения**

При личностно ориентированном обучении каждый ребенок имеет возможность включить в процесс обучения свои собственные личностные функции, его субъективный опыт становится востребованным, а ученический коллектив предоставляет возможность совместного развития, для восприятия себя как источника развития других и других как источника своего развития. Другими словами, ученик становится подлинным центром образовательного процесса.

Одна из важнейших составляющих психологического комфорта в математической деятельности – это постоянное ощущение радости от преодоления трудностей: ученик как личность просто должен «скучать» от рутины, воспринимая ее лишь как необходимый шаг к более интересному, к трудностям, преодоление которых и доставит подлинную радость, повысит самооценку ученика и его оценку со стороны окружающих.

Главное для саморазвития – это стремление сделать сегодня больше, чем вчера, а завтра больше, чем сегодня. В этом и состоит критерий эффективности обучения – каждая личность имеет свои интересы, свои способности, и ориентация обучения на личность ученика предопределяет уровень знаний, навыков и «компетентностей», необходимых ученику.

Учитель на личностно ориентированном обучении не формирует личность, а создает условия для ценностных проявлений внутреннего мира ребенка, он не ведет, а идет рядом и впереди, сотрудничает с ребенком, переживает его проблемы, вслушивается в него и принимает его таким, каким он пришел.

Учитель воздерживается от нравственных оценок личности, он дает ребенку возможность самому найти себя и пройти свой путь в поиске истины. Здесь важно все: голос, мимика, манера поведения, позиция учителя по отношению к ученикам, его эмпатия и толерантность, умение не создавать излишней психологической напряженности.

Умение ставить вопросы, побуждающие детей мыслить и использовать знания в новой ситуации – одно из проявлений мастерства учителя. Ответы ребят выслушиваются обязательно все, а ответы предполагают и не слишком рациональные решения, и прямые ошибки. Учитель, выслушивая их, не выносит оценочных суждений, но в процессе общих обсуждений создает установку на готовность отвечать, не боясь ошибиться, не стесняясь своего, пусть не совсем удачного, решения задачи.

«Чувство локтя», внимание к окружающим, способность работать не рядом, а вместе, воспитывается на личностно ориентированном обучении участием в совместной групповой работе. Она также расширяет кругозор учащихся и увеличивает их информационный фонд. У ребят увеличивается область потенциальных возможностей, позволяющих им успешно под руководством учителя на более высоком уровне решать предложенные задачи.

- Я думаю…

- Я хочу добавить…

- Я не согласен…

Учитель предоставляет ученику право выражать свое мнение, свое отношение, «проживать» свое учение.

Преимущество личностно ориентированного обучения – учащиеся получают возможности внести изменения в планирование работы на уроке, повернуть его течение в другое русло. При этом они прекрасно видят, как учитель реагирует на возникающие непредвиденные ситуации, мыслит прямо на глазах учащихся, испытывает затруднения, а не повторяет заранее выученные теоремы. Ученик никогда не научится думать, сомневаться, выходить из затруднений, если никогда не видел, как это делает учитель.

А учитель обеспечивает мотивационную готовность и положительный эмоциональный настрой учащихся к работе на уроке. Деятельность его направлена на развитие индивидуальности учащихся, на создание ситуации успеха, повышения уровня «я- концепции», сохранение психического и, как следствие, соматического здоровья учащихся.

Я стараюсь на своих уроках заложить у учеников основы познавательной деятельности. Развиваю умение надпредметных способов деятельности, включающие анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, преобразование объяснения в зависимости от цели, построение цепи рассуждений из как можно большего числа звеньев, рефлексию своей познавательной деятельности.

***Характеристики, обеспечивающие личностно ориентированную направленность урока***

*1. Формирование и стимулирование субъектной позиции учащихся*:

* инициирование и позитивное, уважительное отношение к самостоятельности мнений, суждений и выводов ученика;
* создание ситуации выбора;
* организация индивидуальной деятельности по осмыслению и проработке заданного материала;
* стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию различных способов выполнения задания;
* приоритетность индивидуальных и самостоятельных работ школьников.

*2. Создание условий для проявления и развития индивидуальности, самобытности и уникальности учащихся:*

* опора на субъективный личностный опыт учеников;
* активное принятие оригинальности, своеобразия предложений и мнений учеников, их выводов и оценок;
* применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид, действия с учебным материалом;
* формирование внимательного, позитивного отношения к мнению других;
* создание ситуаций, позволяющих ученикам проявить собственные способности, возможности, интересы.

*3. Ориентация на формирование учебной деятельности школьников( а не на передачу учебной информации):*

* развитие мотивационной сферы учащихся;
* создание условий для усвоения учащимися компонентов учебной деятельности; учебной задачи, учебных действий, самоконтроля и самооценки;
* повышение степени самостоятельности в учебной деятельности школьников;
* поощрение проявлений учениками инициативы и активности в образовательном процессе.

*4. Знание и учет психо - физиологических особенностей учащихся:*

* использование приемов дифференциации;
* выбор методических приемов, типа урока в соответствии с возрастными особенностями учащихся;
* использование тренировочных и проблемных заданий различной трудности;
* обеспечение дозированной помощи взрослого ученикам (в соответствии с зоной ближайшего развития).

*5. Ориентация на развитие внутренних мотивов учения; стимулирование и становление собственного (личностного) смысла учения:*

* ориентация учащихся на освоение процесса обучения, а не стремление к заданным извне результатам;
* обучение целеполаганию (приемам, последовательности, классификации);
* создание ситуации успеха;
* помощь в осознании мотивов собственных действий, поведения, деятельности;
* создание ситуации нравственного выбора.

*6. Организация развивающего пространства; ориентация на развитие познавательных (интеллектуальных) способностей:*

* постановка и организация разрешения проблемных ситуаций;
* поощрение творческой активности учащихся;
* ориентация на развитие интеллектуальных умений, а не только на запоминание учебной информации;
* использование сюжетно-ролевых игр, элементов тренинга, анализ ситуаций и / или их моделей;
* разнообразие используемых методов и приемов деятельности;
* повышение доли учебных заданий продуктивного (творческого) характера.

*7. Формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, познанию, окружающим, себе:*

* создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников в ходе урока;
* формирование опыта и стремления определять собственное отношение к явлениям, событиям, людям;
* стремление к обогащению образовательного процесса позитивными эмоциями (ситуации успеха, доброжелательность, благоприятный психологический климат и т. д.);
* формирование стремления к достижению успеха, а не к избеганию неудач;
* создание ситуаций включенности учеников в общественно полезную деятельность, их причастность к процессам и явлениям, значимым для них, коллектива, общества.

*8. Организация равноправного партнерского общения в ходе учебного взаимодействия:*

*приоритет диалогических форм учебной деятельности:*

* организация сотрудничества учителя и учеников;
* организация сотрудничества учеников между собой (в том числе – обеспечение взаимопомощи, организация групповых самостоятельных работ);
* оптимальное соотношение фронтальных и индивидуальных форм организации учебной деятельности;
* доброжелательность в общении.

*9. Создание атмосферы взаимной заинтересованности в работе друг друга:*

*поощрение инициативы и активности учащихся:*

* акцентирование важности участия и мнения каждого в деятельности группы;
* использование таких вариантов организации учебной работы, обеспечивающих зависимость результатов групповой или индивидуальной работы от деятельности партнеров;
* подробные инструкции к выполнению домашних и самостоятельных работ с целью обеспечения их успешности;
* поощрение познавательной активности детей.

*10. Обеспечение обратной связи в педагогическом процессе:*

* «считывание» учителем эмоциональной информации у учеников и реагирование на нее;
* обучение учеников рефлексии, самооценке действий, усилий, результатов;
* открытость и незакомплексованность как учителя, так и учеников;
* возможность задавать вопросы и поощрение учителем данной формы активности;
* взаимность обратной связи;
* заинтересованная реакция учителя на предложения, пожелания и замечания учеников.

*11. Личностно ориентированная позиция учителя:*

* установка на ученика как на субъект образовательного процесса, как на личность, индивидуальность;
* признание самобытности и уникальности каждого ученика;
* приоритетность конструктивной функции учителя (обеспечивающей собственную активность ученика) в противовес контролирующей;
* доверительная позиция; склонность выражать собственное мнение;
* умение быть эмоциональным и откликаться на эмоции детей.

Я организую работу учащихся, исходя из ***принципов личностно ориентированного обучения:***

* ребенок учится только через действие;
* ребенок имеет свои индивидуальные возможности в учебной деятельности;
* ребенок осваивает мир в целостном восприятии;
* ребенок учится от другого ученика так же, как и от учителя на уроке;
* ребенок успешен в учении, когда ему хорошо;
* ребенок успешен в учении, когда его поддерживают и вдохновляют;
* ребенок успешен в учении, когда учитель является свободной личностью;
* ребенок успешен в учении, когда его родители активно участвуют в школьной жизни;
* ребенок успешен в учении, когда он здоров.

**«Алгоритм» личностно ориентированного урока.**

Чтобы из традиционного урок стал личностно ориентированным, важно помнить о следующих аспектах:

1) Дети должны иметь возможность быстрой перегруппировки рабочих мест.

2) Должен быть выбран оптимальный для данного урока стиль общения, организовано учебное сотрудничество.

3) Учитель должен уметь разъяснять целевые ориентиры урока, сделав их личностно значимыми для каждого ученика; использовать технику снятия напряженности; корректировать план урока с учетом конкретной учебной ситуации.

4) Должны использоваться оптимальные формы введения в новый материал, опирающиеся на личный опыт действия, мышления, ощущения учащегося:

* блочная подача-погружение;
* организация самостоятельной работы по опорным и справочным материалам;
* введение нового материала через лидера группы;
* введение нового материала через создание проблемной ситуации.

5) Урок должен включать в себя различные формы работы и способы получения и усвоения знаний; должны присутствовать элементы взаимо- и самообучения; само- и взаимоконтроля.

6) Этапы работы учащихся над учебной задачей (проблемой) могут варьироваться с учетом учебной ситуации:

* самостоятельная работа с учебной литературой;
* изучение материала внутри групп с использованием внутригруппового контроля (парного или с помощью сильных учеников);
* самоконтроль с помощью тестов и др.;
* способы усвоения знаний (через понятие - к практике или через практику к общему понятию);
* акцентирование внимания на способах работы с материалом (закрепляется и отрабатывается техника познавательной деятельности).

7) Должно иметь место быстрое реагирование на непонимание и ошибку («скорая помощь» учителя, совместное обсуждение, опоры- подсказки, взаимоконсультации учащихся).

8) Дети должны иметь возможность обмениваться информацией; должна присутствовать свобода слова и мнения.

9) Учитель должен стимулировать само- и взаимооценку, выступая при этом как партнер, его оценочно-аналитическая деятельность должна быть направлена на формирование положительной «я-концепции».

10) Учащиеся должны иметь возможность оценить урок, выбрать из него те моменты и формы, которые им понравились, для дальнейшей работы.

11) Урок должен способствовать сохранению психического и, как следствие, соматического здоровья.

Необходимо перевести обучение математике на деятельный подход. Очень часто ученик (особенно не имеющий склонностей к математике) просто не понимает, что следует делать, когда ему дают те или иные задания: «докажи», «подумай», «выдели главное», «прочти внимательно», «проанализируй текст задачи» и т.п. Мало того, что эти задания сформулированы в командном стиле, особая сложность заключается в том, что деятельность ученика в таких случаях не адекватна его возможностям и он не понимает сути этой деятельности.

Основу учебной математической деятельности составляют два приема: синтез и анализ, которые характеризуют и любую другую деятельность человека. На их базе формируются уже более тонкие виды деятельности: анализ через синтез и синтез через анализ. Необходимо систематически, целенаправленно и дифференцированно формировать умения учащихся использовать в своей работе синтез и анализ.

**Синтез**. Пусть рассматривается какое-то математическое понятие, задача или теорема. Учащимся следует предложить следующие вопросы: « Что мы знаем про указанное понятие (про данные в задаче или теореме объекты)? Какими свойствами оно (они) обладает? Какие следствия из имеющихся данных мы можем получить?»

**Анализ**. Допустим, в задаче требуется что-то доказать или построить, вычислить. Учащиеся должны ответить на следующие вопросы: «Какие факты для этого нужно знать? (на первых этапах обучения понятия необходимо и достаточно целесообразно заменять простыми и понятными словами «нужно», «можно»).

Рассмотрим эту работу на примере формирования **понятия отрезка**. Системы упражнений на отработку этого понятия в 5 и 7 классах практически совпадают, но в 5 классе упражнения выполняются на уровне «правдоподобных рассуждений», а в 7 классе появляется логическая аргументация, которая должна дифференцироваться в соответствии с возможностями учащихся.

Удобно разделить упражнения на две группы:

* упражнения, в которых речь идет об отрезке как геометрической фигуре;
* упражнения, где говорится об измерении отрезков.

**Отрезок как геометрическая фигура.**

*Синтез.*

1. Даны две (три, четыре) различные точки. Как они могут быть расположены? Сколько при этом образуется отрезков?
2. Дана прямая а и на ней три точки. Сколько отрезков получилось на прямой? Выпишите их. Каким свойством обладают эти отрезки? (Можно рассмотреть также случай, когда на прямой даны 4, 5, 10, n точек).
3. Даны два отрезка. Как они могут быть расположены один относительно другого? Могут ли у них быть точки пересечения, и если могут, то сколько таких точек? Почему?

*Анализ*.

1. На прямой нужно получить три отрезка. Сколько для этого следует поставить точек на данной прямой? (Вопрос можно усложнить, предложив некоторым учащимся рассмотреть случаи, когда надо получить 20, 25, 30, 50, 100 и т.д. отрезков).
2. Можно ли расположить на плоскости 8 отрезков так, чтобы каждый из них пересекался ровно с тремя другими? (Тот же вопрос для семи отрезков.)
3. Что нужно знать, чтобы утверждать, что отрезок не пересекает прямую?
4. Что нужно знать, чтобы утверждать, что отрезки пересекаются?

Эти упражнения могут казаться сложными учащимся, не имеющим склонностей к математике, но в то же время будут полезны способным к математике учащимся.

***Измерение отрезков.***

*Синтез*

Упражнения по этой теме можно систематизировать так:

1. Упражнения, имеющие следующую исходную формулировку: «Три точки … лежат на одной прямой …» Например: «Точки А,В,С лежат на одной прямой. Известно, что АВ=12 см, ВС=13,5см. Какой может быть длина отрезка АС?»
2. Упражнения, имеющие следующую исходную формулировку: «На отрезке … дана точка …» Например: «На отрезке АВ длиной 15 м отмечена точка С, Найдите длины отрезков АС и ВС, если: 1) отрезок АС на 3 м длиннее отрезка ВС; 2)отрезок АС в два раза длиннее отрезка ВС; 3) точка С – середина отрезка ВС; 4) длины отрезков АС и ВС относятся как 2:3» ( Можно рассмотреть задачи, в которых даны две или три точки.)
3. Упражнения, имеющие такую исходную формулировку: «Точка … лежит на прямой … между точками …и …» Например: «Точка М лежит на прямой СD между точками С и D. Найдите длину отрезка CD, если: 1) СМ=2,5см, MD=3,5см; 2) СМ=3,1дм, MD=4,6дм;

3) СМ=12,3 м, MD=5,8м »

*Анализ.*

1. Упражнения с такой формулировкой: «Лежат ли точки … на одной прямой?» Например: «Лежат ли точки А, В и С на одной прямой, если АС=5 см, АВ=3 см, ВС=4 см?»
2. Упражнения, имеющие такую исходную формулировку: «Принадлежит ли точка … отрезку…?» Например: «Является ли точка В серединой отрезка АС, если точки А, В и С расположены так, что АВ=ВС?»
3. Упражнения, имеющие такую формулировку: «Лежит ли точка … между точками … и …?» Например: «Точки А, В и С лежат на одной прямой. Может ли точка В разделять точки А и С, если: АС=7 м, ВС=7,6 м? Объясните ответ.»

Для обеспечения всех видов и форм дифференцированного обучения необходимо иметь полную ясность по отношению к предметному содержанию курса обучения. Для этого можно составить *цепочки новой информации*, которые или помогают прослеживать последовательность изучения какого-то понятия, способы представления изучаемых фактов в задачах, или дают дополнительную информацию, обеспечивающую мотивацию обучения математике.

Наиболее существенную роль в организации дифференцированного обучения играют цепочки задач, несущих новую информацию. Они могут быть различных видов. Рассмотрим каждый из этих видов на задачах по теме «Параллелограмм».

*Задачи, составляющие основу обязательного теоретического материала.*

1. Докажите, что сумма углов, прилежащих к одной стороне параллелограмма, равна 180˚.
2. Докажите, что сумма углов параллелограмма равна 360˚.
3. Докажите, что если диагонали четырехугольника пересекаются и точкой пересечения делятся пополам, то этот четырехугольник – параллелограмм.
4. Докажите, что диагонали параллелограмма пересекаются и точкой пересечения делятся пополам.
5. Докажите, что каждая диагональ параллелограмма делит его на два равных треугольника.
6. Докажите, что у параллелограмма противоположные стороны равны, противолежащие углы равны.

*Задачи, результаты которых используются постоянно в дальнейшем учебном материале.*

1. Докажите, что если у четырехугольника противолежащие стороны равны или противолежащие углы равны, то этот четырехугольник – параллелограмм.
2. Докажите, что если у четырехугольника две противоположные стороны параллельны и равны, то он является параллелограммом.
3. Докажите, что если в четырехугольнике каждая диагональ делит его на два равных треугольника, то этот четырехугольник – параллелограмм.

*Задачи, находящие применение при решении более сложных задач, или задачи, содержащие интересные факты, являющиеся достижениями математической мысли прошлого.* (Ясно, что эти задачи предназначены для углубленного изучения.)

1. Через точку пересечения диагоналей параллелограмма проведена прямая. Докажите, что отрезок её, заключенный между параллельными сторонами, делится в этой точке пополам.
2. Докажите, что если в четырехугольнике ABCD А + D = 180˚ и ВС || AD, то ABCD – параллелограмм.
3. На продолжении противоположных сторон параллелограмма ABCD отложены равные отрезки АК и CL и проведены отрезки BL, KD. Докажите, что четырехугольник LBKD – параллелограмм.
4. В параллелограмме ABCD точка Е – середина стороны ВС, а F – середина стороны AD. Докажите, что четырехугольник BEDF – параллелограмм.
5. В выпуклом четырехугольнике ABCD средняя линия содержит точку пересечения диагоналей и делится этой точкой пополам. Докажите, что четырехугольник ABCD – параллелограмм.
6. Пусть Е и F – середины параллельных сторон AD и ВС параллелограмма ABCD. докажите, что прямые ВЕ и FD делят диагональ АС на три равных отрезка.
7. Сторона AD параллелограмма ABCD разделена на n равных частей. Первая точка деления Р соединена с вершиной В. Докажите, что прямая ВР пересекает диагональ АС в точке Q такой, что AQ =  .

*Задачи, которые дают учащимся сведения об изучаемом объекте, но решение их не может* *проходить параллельно с изучением данного объекта* (так как для этого нужны новые факты и методы, рассматриваемые позднее).

1. Докажите, что сумма квадратов диагоналей параллелограмма равна сумме квадратов сторон.
2. Докажите, что если каждая диагональ четырехугольника делит его на треугольники равных площадей, то этот четырехугольник – параллелограмм.
3. Докажите, что если через противоположные вершины параллелограмма провести две пары параллельных между собой прямых, то получим новый параллелограмм, центр которого совпадает с центром данного.
4. Диагонали параллелограмма пропорциональны его непараллельным сторонам. Докажите, что углы между диагоналями равны углам параллелограмма.
5. Докажите, что сумма двух смежных сторон параллелограмма меньше суммы его диагоналей, но больше их полусуммы.
6. Докажите, что параллелограмм любой прямой, проходящей через точку пересечения его диагоналей, делится на две равные части.
7. Докажите, что сумма расстояний от любой точки, лежащей внутри параллелограмма, до его сторон есть величина постоянная для данного параллелограмма.

Построенная «цепочка» является «стволом дерева», на котором располагается вся учебная работа, связанная с изучением параллелограмма и его свойств, как на уровне базового математического образования, так и на любом более высоком его уровне, позволяющая выбирать учебные задания с учетом дифференциации.

В таблице представлены основные различия между традиционным и личностно-ориентированным уроком.

| **Традиционный урок** | **Личностно- ориентированный урок** |
| --- | --- |
| 1. Обучает всех детей установленной сумме знаний, умений и навыков | 1. Способствует эффективному накоплению каждым ребенком своего собственного личностного опыта |
| 2. Определяет учебные задания, форму работы де­тей и демонстрирует им образец правильного вы­полнения заданий | 2. Предлагает детям на выбор различные учебные задания и формы работы, поощряет ребят к самостоятельному поиску путей решения этих заданий |
| 3. Старается заинтересовать детей в том учебном материале, который предлагает сам | 3. Стремится выявить реальные интересы детей и согла­совать с ними подбор и организацию учебного материала |
| 4. Проводит индивидуальные занятия с отстающими или наиболее подготовленными детьми | 4. Ведет индивидуальную работу с каждым ребенком |
| 5. Планирует и направляет детскую деятельность | 5. Помогает детям самостоятельно спланировать свою деятельность |
| 6. Оценивает результаты работы детей, подмечая и исправляя допущенные ошибки | 6. Поощряет детей самостоятельно оценивать результаты их работы и исправлять допущенные ошибки |
| 7. Определяет правила поведения в классе и следит за их соблюдением детьми | 7. Учит детей самостоятельно вырабатывать правила по­ведения и контролировать их соблюдение |
| 8. Разрешает возникающие конфликты между деть­ми: поощряет правых и наказывает виноватых | 8. Побуждает детей обсуждать возникающие между ними конфликтные ситуации и самостоятельно искать пути их разрешения |

**Памятка**

**Деятельность учителя на уроке с**

**личностно-ориентированной направленностью**

1. Создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников в ходе урока.
2. Сообщение в начале урока не только темы, но и организации учебной деятельности в ходе урока.
3. Применение знаний, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую).
4. Использование проблемных творческих заданий.
5. Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию различных способов выполнения заданий.
6. Оценка (поощрение) при опросе на уроке не только правильного ответа ученика, но и анализ того, как ученик рассуждал, какой способ использовал, почему ошибся и в чём.
7. Обсуждение с детьми в конце урока не только того, что «мы узнали» (чем овладели), но и того, что понравилось (не понравилось) и почему, что бы хотелось выполнить еще раз, а что сделать по-другому.
8. Отметка, выставляемая ученику в конце урока, должна аргументироваться по ряду параметров: правильности, самостоятельности, оригинальности.
9. При задании на дом называется не только тема и объем задания, но и подробно разъясняется, как следует рационально организовать свою учебную работу при выполнении домашнего задания.

## **Виды заданий для развития индивидуальной личности**

**1. Задание на создание возможностей самопознания** (позиции учителя в обращении к школьникам в этом случае может быть выражена фразой «Узнай себя!»):

* содержательное самооценивание, анализ и самооценка школьниками содержания проверенной работы (например, по заданному учителем плану, схеме, алгоритму проверить выполненную работу, сделать вывод о том, что получилось, а что не получилось, где ошибки);
* анализ и самооценка использованного способа работы над содержанием (рациональности способа решения и оформления задач, образности, личностности плана сочинения, последовательности действий в лабораторной работе и пр.);
* оценка школьником себя как субъекта учебной деятельности по заданным характеристикам деятельности («умею ли я ставить учебные цели, планировать свою работу, организовывать и корректировать свои учебные действия, организовывать и оценивать результаты»);
* анализ и оценка характера своего участия в учебной работе (степень активности, роль, позиция во взаимодействии с другими участниками работы, инициативности, учебной изобретательности и пр.);
* включение в урок или домашнее задание диагностических средств на самоизучение своих познавательных процессов и особенностей: внимания, мышления, памяти и т.д. (Одним из ходов в решении этой методической задачи может быть мотивирование ребят на диагностику своих познавательных особенностей как средства для выбора способа, плана выполнения дальнейшего учебного задания);
* «Зеркальные задания» – обнаружение своих личностных или учебных характеристик в персонаже, задаваемом учебным содержанием (богаче всего для этого конечно, литература), или внесенными в урок диагностическими моделями (например, описательные портреты различных типов учеников с предложение прикинуть на себя).

**2. Задание на создание возможностей для самоопределения** (обращение к школьнику – «Выбирай себя!»):

* аргументированный выбор различного учебного содержания (источников, факультативов, спецкурсов и т.д.);
* выбор заданий качественной различной направленности (креативности, теоретичности-практичности, аналитической синтезирующей направленности и т. п);
* задания, предполагающие выбор уровня учебной работы, в частности, ориентации на тот или иной учебный балл;
* задания с аргументированным выбором способа учебной работы, в частности, характера учебного взаимодействия с одноклассниками и учителем (как и с кем делать учебные задания);
* выбор форм отчетности учебной работы (письменный – устный отчет, досрочный, в намеченный сроки, с опозданием);
* выбор режима учебной работы (интенсивное, в краткий срок, освоение темы, распределенный режим – «работа порциями» и пр.);
* задание на самоопределение, когда от школьника требуется выбор нравственной, научной, эстетической, а может быть, и идеологической позиции в рамках представленного учебного материала;
* задание на определение самим школьником зоны своего ближайшего развития.

**3. Задание на «включение» самореализации** («Проверяй себя!»):

* требующие творчества в содержании работы (придумывание задач, тем, заданий, вопросов: литературные, исторические, физические и прочие сочинения, нестандартные задачи, упражнения, требующие выйти в решении, выполнении за продуктивный уровень и т.п.);
* требующие творчества в способе учебной работы (переработка содержания в схемы, опорные конспекты: самостоятельная не по образцу постановка опытов, лабораторных заданий, самостоятельное планирование прохождения учебных тем и пр.);
* выбор различных «жанров» заданий («Научный» отчет, художественный текст, иллюстрации, инсценировка и т.д.);
* задания, создающие возможность проявить себя в определенных ролях: учебных, квазинаучных, квазикультурных, отражающих место, функции человека в познавательной деятельности (оппонент, эрудит, автор, критик, генератор идей, систематизатор);
* задания, предполагающие реализацию себя в персонажах литературных произведений, в «маске», в игровой роли (специалиста, исторического или современного деятеля как элемента изучаемого процесса и д.т.);
* проекты, в ходе которых учебные знания, учебное содержание (разбор проектов) реализуется во внеучебной сфере, внеучебной деятельности, в частности, в социально-полезной.

Кроме того. Возможно мотивирование самореализации (творческой, ролевой) оценкой. Это может быть и отметка, и содержательное оценивание типа рецензии, мнений, анализа, важно, что это другая оценка, не за знания, умения, навыки, а за факт, включенность, проявление своих творческих задатков.

**4. Задания, ориентированные на совместное развитие школьников** («Твори совместно!»):

* совместное творчество с применением специальных технологий и форм групповой творческой работы: «мозговой штурм», театрализация, интеллектуальные командные игры, групповые проекты и пр.;
* «обычные» творческие совместные задания без какого-либо распределения учителем (!) ролей в группе и без особой технологии или формы (совместное, в парах, написание сочинений; совместная, в бригадах, лабораторная работа; совместное составление сравнительной хронологии – по истории и т.д.):
* творческие совместные задания со специальным распределением учебно-организационных ролей, функций, позиций в группе: руководитель «лаборант», «оформитель», экспорт-контролер и пр. – (такое распределение ролей работает на совместное развитие, только если каждая из ролей воспринимается ребятами как вклад в общий результат и представляет возможности для творческих проявлений);
* творческие игровые совместные задания с распределением игровых ролей в форме деловых игр, театрализации (важны в этом случае, как и в предыдущем, взаимозависимость, связанность задаваемых ролей, возможности для творческих проявлений и восприятия игрового и творческого результатов: общих и индивидуальных);
* задания, предполагающие взаимопонимание участников совместной работы (например, совместные опыты по измерению свойств своей нервной системы – по биологии или совместные задания типа интервью на иностранном языке с взаимной фиксацией уровня овладения этим умением);
* совместный анализ результата и процесса работы (в этом случае акцентировка не на взаимопонимание личностных и индивидуальных особенностей, а деятельных, учебных, в том числе качества совместной работы, например, совместная содержательная оценка степени освоения учебного материала каждым участником групповой работы и групповая оценка качества групповой работы, слаженности, самостоятельности и т.п.);
* задания, предполагающие взаимопомощь в разработке индивидуальных учебных целей и индивидуальных планов учебной работы (например, совместная разработка плана осуществление индивидуальных лабораторных работ с последующим самостоятельным, индивидуальным ее осуществлением или совместная проработка уровня ответа на зачете и индивидуальных планов подготовки к такому зачету);
* стимулирование, мотивирование совместной творческой работы оценивается учителям, подчеркивающим и совместный результат, и индивидуальные результаты, и качество процесса совместной работы: подчеркивание при оценивании идей взаимного развития, совместного развития.